

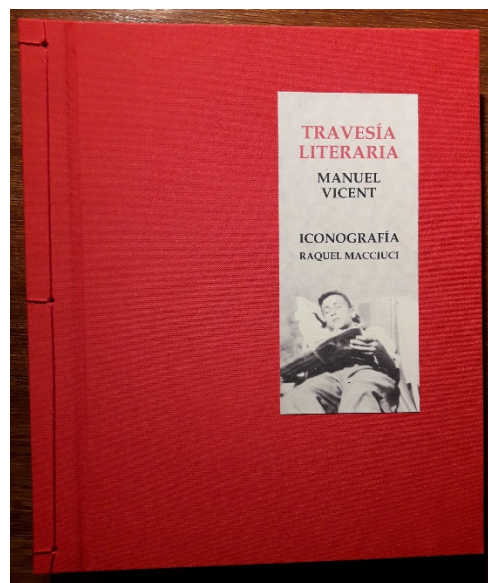
PRESENTACIÓN:

TRAVESÍA LITERARIA DE MANUEL VICENT -

ICONOGRAFÍA DE RAQUEL MACCIUCI



Raquel Macciuci, Silvia Cárcamo y Eugenia Straccali



Travesía Literaria e Iconografía literaria

El 23 de noviembre fue presentado el libro *Travesía Literaria* de Manuel Vicent - *Iconografía* de Raquel Macciuci (Madrid, Ediciones del Centro,

2017), en el marco del IV Congreso de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. “Otros diálogos transatlánticos: desde y hacia España. A 90 años de la Generación del 27”, organizado en el marco de la Cátedra de Literatura Española II del Departamento de Letras de la FaHCE (UNLP) y el Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria, perteneciente al IdIHCS (CONICET-UNLP).

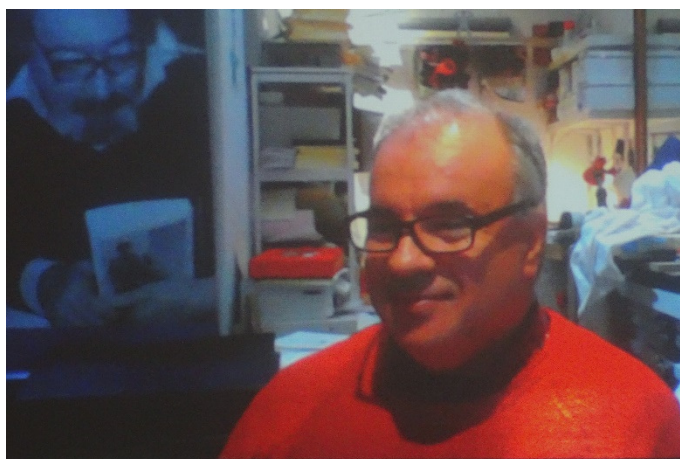
A partir de la Clase Magistral de Manuel Vicent leído en 2014 como *Doctor Honoris Causa* de la Universidad Nacional de La Plata, Raquel Macciuci interviene en el texto del escritor español mediante un discurso transliterario que recorre originales pasajes entre letra e imagen.

Participaron de la presentación Silvia Cárcamo, de la Universidade Federal de Rio de Janeiro, y Eugenia Straccali, de la Universidad Nacional de La Plata, con la presencia de la autora de la *Iconografía*, Raquel Macciuci y, por vía virtual, del editor Claudio Pérez Míguez, quien explicó al público el proceso de edición de la obra y las características de la elaboración de libros artesanales de Ediciones del Centro, el sello que dirige.

El libro contó con Arbitraje de Pares de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación.



Raquel Macciuci



Claudio Pérez Míguez

f



Silvia Cárcamo



Eugenia Straccali

